



Effectmeting

Kunstprijzen

Effectmeting Kunstprijzen in Rotterdam

1 Korte omschrijving van het advies

Overheden en particuliere instellingen kennen kunstprijzen toe. Dat gebeurt de laatste jaren steeds vaker, in Rotterdam en daarbuiten. Onlangs werd voor de eerste maal de Cultuurpenning Rotterdam uitgereikt als aanvulling op de tientallen reeds bestaande prijzen in deze stad. Door ingrijpen van de gemeenteraad werd onlangs eenmalig de Designprijs Rotterdam in ere hersteld, een prijs die enkele jaren daarvoor door diezelfde Raad bewust nog buiten het cultuurplanbudget werd geplaatst. Prijzen hebben de aandacht.

In 2006 werden vier Rotterdamse kunstprijzen voor het eerst uitgereikt. Voor 2007 staan weer drie nieuwe kunstprijzen op stapel. Het toekennen van prijzen in de kunstsector is dus populair. Waarom is dit het geval? Waartoe dienen kunstprijzen en wat wil men er mee bereiken? Hoe is de situatie in Rotterdam? Hebben we onderhand niet voldoende prijzen of zijn er nog witte vlekken? Hoe kan het instrument van kunstprijzen zinvol deel uitmaken van het algemene kunst- en cultuurbeleid van de gemeente? Wat is de verhouding tot het particulier initiatief dat ook prijzen toekent?

In dit advies gaat de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur in op het onderwerp kunstprijzen. De Raad tracht de hiervoor geformuleerde vragen te beantwoorden. Het advies mondt uit in enkele aanbevelingen om prijzenbeleid in te passen in het algemene kunst- en cultuurbeleid van de gemeente Rotterdam. Kunstprijzen hebben zeker zin, aldus het advies, maar met enkele betrekkelijk eenvoudige maatregelen kan de effectiviteit, de uitstraling en de relevantie van prijzen toenemen. Tevens bevat het advies een bijlage waarop alle op dit moment bestaande kunstprijzen in Rotterdam staan vermeld met een korte toelichting over de doelstelling van de prijs, de toekennende instantie en het jaar van instelling. De Raad is voornemens dit overzicht de komende tijd bij te houden en ook uit te breiden met een beschrijving van de aard van de prijzen.

2 Gang door het gemeentelijk apparaat

Op het advies is nog geen inhoudelijke reactie van het gemeentebestuur gekomen; evenmin heeft behandeling in het college van Burgemeester en Wethouders en/of de raadscommissie Jeugd, Onderwijs en Cultuur plaatsgevonden. Voor zover bekend is de dienst Kunst en Cultuur door overbelasting nog niet toegekomen aan ambtelijke behandeling van het advies. Het is niet bekend wanneer dat wel zal geschieden.

3 Waarneembare effecten

Geen.

4 Beoordeling

Het advies heeft geen urgent karakter. In die zin is het niet erg dat het niet direct in de bestuurlijke besluitvorming is gebracht. Echter, er zijn de afgelopen tijd eerder meer dan minder nieuwe Rotterdamse kunstprijzen bijgekomen, in ieder geval meer dan het advies voorzag. De in het advies voorgestelde maatregelen om

de relevantie en het effect van kunstprijzen te vergroten zijn dan ook nog steeds actueel.

5 Vervolgstappen

In het ambtelijke overleg met de dienst Kunst en Cultuur zal het advies nogmaals onder de aandacht worden gebracht.