



**Bezoekadres:** Stadhuis, Coolingsingel 40  
3011 AD Rotterdam  
**Postadres:** Postbus 70012  
3000 KP Rotterdam

**Website:** [www.rotterdam.nl](http://www.rotterdam.nl)  
**E-mail:** [dimbsd@rotterdam.nl](mailto:dimbsd@rotterdam.nl)  
**Inlichtingen:** A. Svedlin  
**Telefoon:** 010-267 19 04

Aan de gemeenteraad

**Dienst:** 15MO14861 15bb7751

**Datum:** B&W 29 september 2015

**Betref:** Agendering Uitgangspuntennota  
Cultuur en Aanvullend Visiestuk voor de  
gemeenteraad

Geachte leden van de gemeenteraad,

In de afgelopen maanden heeft de commissie Zorg, Onderwijs, Cultuur en Sport (ZOCS) een aantal malen gesproken over de Uitgangspuntennota voor het Cultuurplan. In de vergadering van 23 september jl. gaf de commissie aan dit onderwerp bij voorkeur te willen agenderen voor gemeenteraadsvergadering van 5 november as.

In verband hiermee verzoeken wij u te bevorderen dat de Uitgangspuntennota voor het Cultuurplan 2017-2020 en het aanvullende visiestuk geagendeerd worden voor de raadsvergadering van 8 oktober a.s. Hieronder lichten wij toe waarom dit gewenst is.

Zoals u bekend vormen de bovengenoemde stukken het beleidskader voor het Cultuurplan 2017-2020. Pas nadat deze documenten vastgesteld zijn door de gemeenteraad, kan het college de inrichtingseisen en de adviesaanvraag aan de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur vaststellen. Op basis van Uitgangspuntennota, visiestuk, inrichtingseisen en adviesaanvraag aan de RRKC stellen de culturele instellingen hun meerjarenbeleidsplannen op.

Het schrijven van een cultuurplanaanvraag is voor de culturele instellingen een majeure opgave. De voorbereidingen zijn dan ook al in volle gang, maar om de aanvraag volledig te kunnen laten aansluiten op het gemeentelijke beleid is het voor de instellingen noodzakelijk om ruim voor de aanvraagperiode te kunnen beschikken over de formele stukken. De sector heeft onlangs per brief aan ons college en aan de commissie ZOCS laten weten zich zorgen te maken over de resterende tijd die overblijft om tot goede plannen te komen.



Er bestaat geen regelgeving voor de periode die tussen het vaststellen van de beleidsstukken en de aanvraagperiode dient te zitten. Wel dient er vanuit het oogpunt van behoorlijk bestuur rekening te worden gehouden met wat als een redelijke termijn beschouwd kan worden. Het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen publiceert eind oktober hun ministeriele regeling en gaat daarmee uit van een redelijke termijn van een maand voorafgaand aan het begin van de aanvraagperiode (of drie maanden voor sluitingsdatum).

Indien de besluitvorming in de gemeenteraad op 5 november plaatsvindt, zullen de inrichtingseisen en de adviesaanvraag niet eerder dan medio november vastgesteld kunnen worden in het college. Het is maar de vraag of de termijn die dan nog overblijft voor de instellingen om hun plannen op te stellen dan nog valt onder wat als een redelijke en billijke voorbereidingstermijn beschouwd kan worden. In een bezwaar die onlangs werd behandeld in de Algemene Bezwaarschriftencommissie, werd door deze commissie opgemerkt dat een voorbereidingstijd van zes weken voor een projectsubsidieaanvraag aan de korte kant is. In dit geval hebben we te maken met meerjarenbeleidsplannen, die de continuïteit van de sector moeten waarborgen.

De indieningstermijn voor subsidieverzoeken voor de Cultuurplanperiode 2017-2020 is bepaald op 1 december 2015 tot 1 februari 2016 en loopt parallel aan de aanvraagperiode van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen voor de instellingen die een aanvraag indienen in het kader van de Basisinfrastructuur van het Rijk. Het is een nadrukkelijk verzoek van de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur geweest om deze aanvraagperiodes gelijk te trekken, om zo de administratieve last te verminderen bij de instellingen die bij beide loketten een aanvraag indienen. Vanaf dit jaar zijn ook de instructies voor het opstellen van een meerjarenbegroting en het rapporteren over prestaties gelijkgetrokken met OCW (en de Rijksfondsen), opdat de instellingen dezelfde documenten kunnen gebruiken voor alle aanvragen.

Behalve dat het uit oogpunt van efficiency voor de instellingen niet wenselijk is om de aanvraagperiode naar achteren te schuiven, is het ook niet mogelijk omdat het traject dat na 1 februari volgt geen vertraging verdraagt. De organisaties moeten voor aanvang van de nieuwe cultuurplanperiode een beschikking hebben ontvangen met daarin de hoogte van hun meerjarensubsidie.

In hoofdlijnen bevat het Cultuurplan vanaf nu de volgende stappen in een krap bemeten tijdschema:

1 dec 2015 – 1 feb 2016 Aanvraagperiode meerjarenbeleidsplannen

1 februari – 1 juni Advisering door de RRKC (deze periode is ten opzichte van vier jaar geleden ingekort met 14 dagen). In deze periode worden ca. 120 aanvragen beoordeeld op alle aspecten die in de adviesaanvraag zijn

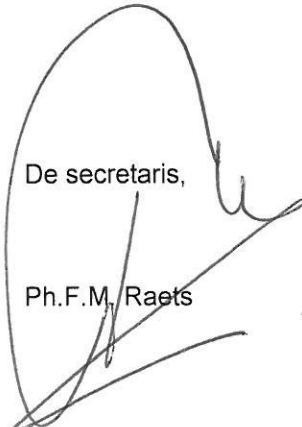


benoemd; eerst in deelcommissies en daarna in de centrale Raad van de RRKC. De adviezen worden (zonder de adviesbedragen erbij) in het kader van hoor en wederhoor ook voorgelegd aan de desbetreffende instellingen voor een check op feitelijkheden en ten slotte worden alle teksten geredigeerd en gepubliceerd .

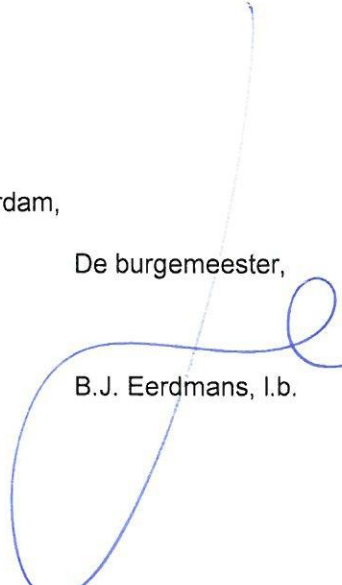
- 1 juni – 15 augustus Opstellen verdelingsvoorstel door de ambtelijke organisatie. In deze periode worden gesprekken gevoerd met OCW en de Rijksfondsen over de cofinanciering van instellingen. De resultaten van dit overleg in combinatie met eventuele relevante bedrijfsmatige ontwikkelingen (zoals een nieuw financieel probleem) bij de instellingen kan aanleiding zijn af te wijken van het advies van de RRKC. Effectief is deze fase korter dan hij lijkt in verband met het zomerreces.
- 15 augustus – november Bestuurlijk besluitvormingstraject. Het verdelingsvoorstel wordt geagendeerd voor het college, de raadscommissie en uiteindelijk de gemeenteraad. De raadscommissie organiseert in deze periode over het algemeen ook hoorzittingen om instellingen te horen.

De ervaring leert dat de hele periode tussen februari en november nodig is voor het adviserings- en besluitvormingsproces en dat de druk op het proces groot is. Het is echter met name in het belang van de culturele sector dat wij u verzoeken te bevorderen dat de besluitvorming over de Uitgangspuntennota op 8 oktober a.s. plaats kan vinden in de gemeenteraad.

Wij hopen dat wij mogen rekenen op uw medewerking.

  
De secretaris,  
Ph.F.M. Raets

Burgemeester en Wethouders van Rotterdam,

  
De burgemeester,  
B.J. Eerdmans, i.b.