

POSTADRES KANTOORADRES t +31 (0)10 433 58 33 www.rrkc.nl
Postbus 2800 Mauritsweg 35 f +31 (010) 413 51 95
3000CV Rotterdam 3012 JT Rotterdam e rrkc@rrkc.nl

Rotterdamse
Raad voor
Kunst &
Cultuur

jongeRRKC

Burgemeester van Rotterdam
De heer ing. A. Aboutaleb
Postbus 70012
3000 KP ROTTERDAM

31 maart 2010

Gemeente Rotterdam brengt
Imago van Festivalstad in Gevaar

MV/FB/jrrkc001

Geachte heer Aboutaleb,

De jongerenraad van de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur jongRRKC maakt zich ernstig zorgen over het Rotterdamse evenementenbeleid.

Rotterdam heeft zich de afgelopen jaren met succes geprofileerd als festivalstad. Grote evenementen zoals Zomercarnaval, Dance Parade, Metropolis Festival, Dunya en Bavaria City Racing zijn uniek in Nederland door het grote aantal bezoekers, de locatie (het centrum van onze mooie stad) en de laagdrempeligheid. Dat deze evenementen ook nog eens gratis toegankelijk zijn maakt dat Rotterdam zich als festivalstad op de kaart heeft gezet. Echter, door een aantal uit de hand gelopen evenementen in het afgelopen jaar dreigt een kleine groep relschoppers het te verpesten voor de rest.

De wijzigingen in het evenementenbeleid, die in de Nota Evenementenvergunningen van januari 2010 aangekondigd zijn, kunnen kwalijke gevolgen hebben voor diverse evenementen in Rotterdam. Door alleen die evenementen in de buitenruimte toe te staan waarbij het "evenemententerrein is afgesloten en de organisator 100% visitatie kan uitvoeren (tassencontrole en oppervlakkige veiligheidsfouillering op het lijf eventueel met detectiepoortjes en camerabewaking)"¹ dreigen grote evenementen uit de binnenstad verbannen te worden. De Dance Parade is daar het meest actuele voorbeeld van. Nu mist een festival dat door veel jongeren gezien wordt als een icoon voor de stad Rotterdam².

Wij vrezen dat het onmogelijk maken van dergelijke evenementen een nodeloze verschraving van het Rotterdamse dance -, uitgaans- en festivalaanbod tot gevolg heeft. De vraag is of de verschillende doelgroepen wel voldoende bediend en aangetrokken worden met dat wat rest. Met het voorgenomen beleid zal Rotterdam, dat zich jarenlang geprofileerd heeft als dé evenementen- en festivalstad van Nederland, zijn verworven positie onherstelbaar schaden.

Het op voorhand onmogelijk maken van allerlei evenementen op basis van algemene regels is overtrokken en ongepast. Wij zijn ervan overtuigd dat de gemeente alle benodigde middelen in handen heeft om de Openbare Orde te handhaven en Veiligheid te waarborgen. Het voorgenomen beleid dreigt echter vele evenementen en festivals onterecht te benadelen of zelfs onmogelijk te maken. Wij denken dat versterking van het vergunningenbeleid uitkomst biedt.

¹ Directie veiligheid gemeente Rotterdam, januari 2010, Nota Evenementenvergunningen.

² Aanscherping evenementenbeleid. Dieper in de stad, verder in de wereld, Rotterdam Festivals, december 2009

Door middel van zorgvuldige overweging op basis van **individuele** vergunningaanvragen moet het mogelijk zijn onaanvaardbaar risicovolle evenementen uit de stad te weren. Als de gemeente voldoende veiligheidsmaatregelen treft en organisatoren hun evenement goed organiseren is er geen enkele reden op voorhand evenementen onmogelijk te maken. Dit zou in onze ogen ook veel meer in overeenstemming zijn met de aanbevelingen van het COT naar aanleiding van de rellen in Hoek van Holland vorig jaar.

Als betrokken jonge Rotterdammers die zich inzetten voor kunst en cultuur in hun stad verzoeken wij u de aanpassingen van het evenementenbeleid te heroverwegen om belangrijke evenementen voor zowel de nationale als internationale allure van Rotterdam als festivalstad te behouden.

Met vriendelijke groet,
jongRRKC

Marianne van de Velde
voorzitter